



# MONITOR POLSKI

DZIENNIK URZĘDOWY RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

---

Warszawa, dnia 15 lipca 2016 r.

Poz. 674

**KOMUNIKAT  
MINISTRA NAUKI I SZKOLNICTWA WYŻSZEGO<sup>1)</sup>**

z dnia 12 lipca 2016 r.

**o ustanowieniu programu pod nazwą „Narodowy Program Rozwoju Humanistyki”**

Na podstawie art. 26 ust. 2 ustawy z dnia 30 kwietnia 2010 r. o zasadach finansowania nauki (Dz. U. z 2014 r. poz. 1620, z 2015 r. poz. 249 i 1268 oraz z 2016 r. poz. 1020) ogłasza się, co następuje:

Ustanawia się z dniem 18 lipca 2016 r. program pod nazwą „Narodowy Program Rozwoju Humanistyki”, stanowiący załącznik do komunikatu.

Minister Nauki i Szkolnictwa Wyższego: *J. Gowin*

---

<sup>1)</sup> Minister Nauki i Szkolnictwa Wyższego kieruje działem administracji rządowej – nauka, na podstawie § 1 ust. 2 pkt 1 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 17 listopada 2015 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego (Dz. U. poz. 1896).

Załącznik do komunikatu Ministra Nauki i Szkolnictwa  
Wyższego z dnia 12 lipca 2016 r. (poz. 674)

## PROGRAM POD NAZWĄ „NARODOWY PROGRAM ROZWOJU HUMANISTYKI”

**I. 1.** Celem Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki, zwanego dalej „programem”, jest:

- 1) finansowanie długoterminowych projektów badawczych o charakterze dokumentacyjnym, źródłowym, edytorskim i słownikowym z zakresu humanistyki, o zasadniczym znaczeniu dla kultury i dziedzictwa narodowego;
- 2) wprowadzanie najwybitniejszych osiągnięć polskiej humanistyki do międzynarodowego obiegu naukowego;
- 3) włączanie najważniejszych osiągnięć humanistyki światowej w obieg kultury narodowej;
- 4) inicjowanie i finansowanie projektów o szczególnym znaczeniu dla realizacji polityki naukowej państwa, dotyczących bieżących potrzeb humanistyki.

2. Realizacja programu umożliwi finansowanie długoterminowych projektów badawczych o najwyższej wartości dla polskiej humanistyki oraz kultury narodowej, w tym przedsięwzięć o charakterze dokumentacyjnym, źródłowym, edytorskim i słownikowym, wymagających tworzenia oraz utrzymania wysoko wyspecjalizowanych i stabilnych zespołów badawczych. Realizacja programu przyczyni się także do tworzenia podstaw dla przyszłych prac badawczych w zakresie humanistyki.

3. Zakres przedmiotowy programu obejmuje projekty realizowane w ramach dyscyplin naukowych należących do dziedziny nauk humanistycznych, wymienionych w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 8 sierpnia 2011 r. w sprawie obszarów wiedzy, dziedzin nauki i sztuki oraz dyscyplin naukowych i artystycznych (Dz. U. poz. 1065), oraz projekty zawierające humanistyczne treści lub prowadzone z zastosowaniem metod właściwych dla dziedziny nauk humanistycznych.

**II.** Na program składają się trzy moduły:

- 1) moduł „Dziedzictwo narodowe”, w ramach którego będą finansowane długoterminowe projekty badawcze o najwyższej wartości dla polskiej humanistyki oraz kultury narodowej, zarówno nowe, jak i kontynuowane, mieszczące się w priorytetowych obszarach badawczych określonych przez Radę Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki, obejmujące:
  - a) projekty o charakterze dokumentacyjnym, źródłowym, edytorskim, translatorskim i słownikowym, w tym wymagające tworzenia oraz utrzymania wysoko wyspecjalizowanych i stabilnych zespołów badawczych,
  - b) projekty stanowiące podstawy dla prac badawczych w humanistyce, obejmujących badania nad dziedzictwem narodowym;
- 2) moduł „Uniwersalia”, w ramach którego będą finansowane zwarte publikacje naukowe (w tym wybory z artykułów naukowych) obejmujące:
  - a) przekłady na języki kongresowe (język angielski, francuski, niemiecki, hiszpański i rosyjski) najważniejszych osiągnięć polskiej humanistyki, w celu włączenia ich do międzynarodowego obiegu naukowego, przy czym preferowanym językiem będzie język angielski,
  - b) wydania krytyczne (tłumaczenia wraz z naukowym opracowaniem edytorskim) najważniejszych dzieł należących do humanistyki światowej, w celu włączenia ich w obieg kultury narodowej;
- 3) moduł „Fundamenty”, w ramach którego będą finansowane projekty badawcze o szczególnym znaczeniu dla realizacji polityki naukowej państwa, dotyczące potrzeb humanistyki zgłaszanych przez przedstawicieli środowiska naukowego, wskazywane przez Ministra.

**III.** O przyznanie środków finansowych w ramach programu mogą ubiegać się:

- 1) jednostki naukowe określone w art. 2 pkt 9 lit. a–e ustawy z dnia 30 kwietnia 2010 r. o zasadach finansowania nauki (Dz. U. z 2014 r. poz. 1620, z 2015 r. poz. 249 i 1268 oraz z 2016 r. poz. 1020),
- 2) biblioteki naukowe niewchodzące w skład jednostek naukowych, o których mowa w art. 9 pkt 6 ustawy z dnia 30 kwietnia 2010 r. o zasadach finansowania nauki,

3) podmioty działające na rzecz nauki, o których mowa w art. 9 pkt 4 ustawy z dnia 30 kwietnia 2010 r. o zasadach finansowania nauki, prowadzące aktywną działalność w zakresie badań, dokumentowania i upowszechniania polskiej humanistyki

– niebędące przedsiębiorstwami w rozumieniu art. 1 załącznika I do rozporządzenia Komisji (UE) nr 651/2014 z dnia 17 czerwca 2014 r. uznającego niektóre rodzaje pomocy za zgodne z rynkiem wewnętrznym w zastosowaniu art. 107 i 108 Traktatu (Dz. Urz. UE L 187 z 26.06.2014, str. 1).

**IV. 1.** Projekty realizowane w ramach programu są finansowane ze środków finansowych na naukę, wyodrębnionych w planie finansowym części budżetu państwa – „Nauka” na finansowanie programów i przedsięwzięć ustanawianych przez Ministra.

2. W ramach programu nie mogą być finansowane projekty, które są finansowane z innych środków budżetowych.

3. Finansowanie projektu w ramach modułu „Dziedzictwo narodowe” może być przyznane na okres do 5 lat, na realizację:

- 1) projektów nowych, w przypadku których perspektywa badawcza wynosi co najmniej 5 lat, a wnioskowana kwota dofinansowania co najmniej 500 tys. zł;
- 2) projektów kontynuowanych (realizowanych przez okres co najmniej 4 lat przed dniem złożenia wniosku), w przypadku których perspektywa badawcza wynosi co najmniej 3 lata, a wnioskowana kwota dofinansowania co najmniej 300 tys. zł.

4. Środki finansowe na realizację projektów w ramach programu są przyznawane w drodze konkursu ogłaszanego przez Ministra.

5. Ogłoszenie o konkursie jest zamieszczane na stronie podmiotowej Ministra w Biuletynie Informacji Publicznej.

6. Ogłoszenie o konkursie zawiera:

- 1) przedmiot konkursu;
- 2) priorytetowe obszary badawcze, o których mowa w pkt II.1 – w przypadku modułu „Dziedzictwo narodowe”;
- 3) podmioty uprawnione do ubiegania się o przyznanie środków finansowych w ramach programu;
- 4) warunki udziału w konkursie;
- 5) tryb przeprowadzenia konkursu;
- 6) termin i sposób składania wniosków;
- 7) kryteria oceny wniosków;
- 8) wzór wniosku.

7. Wnioski niespełniające wymagań formalnych określonych w ogłoszeniu są zwracane wnioskodawcy, z informacją o przyczynach zwrotu oraz o możliwości uzupełnienia wniosku w terminie 7 dni od dnia otrzymania informacji.

8. Środki na finansowanie zadań w ramach programu są przyznawane na podstawie decyzji Ministra oraz przekazywane uprawnionym podmiotom na podstawie umowy określającej warunki realizacji, finansowania i rozliczania projektu.